



Procès-verbal

Assemblée générale ordinaire du mardi 19 novembre 2024 à 19h00 Salle des commissions, Mairie des Lilas

Présents :

13 adhérents présents

11 procurations

Les membres de l'Association se sont réunis sur convocation du Président conformément aux statuts le mardi 19 novembre 2024 à 19h00, en assemblée générale ordinaire.

L'assemblée est présidée par Thibaud Willette, son Président.
Tous les membres du Bureau sont présents.

Ordre du jour de l'Assemblée

- 1 Approbation du procès-verbal de l'AG ordinaire du 11 décembre 2023
- 2 Rapport moral du Président
- 3 Présentation du Rapport d'activités 2023
- 4 Présentation du Rapport financier 2023
- 5 Présentation Budget prévisionnel 2025
- 6 Perspectives ODC 2025-2026

- 1 Approbation du procès-verbal de l'AG ordinaire du 11 décembre 2023
Le procès-verbal de l'AG 2023 est adopté à l'unanimité.

2 Rapport moral du Président Thibaud Willette

En même temps que la mondialisation crée des possibilités nouvelles d'échanges culturels, les préjugés et les exclusions, la xénophobie, les discriminations, la ségrégation et les guerres ethniques, n'ont pas disparu et semblent parfois plus vivaces.

Le combat pour la diversité culturelle et les échanges interculturels reste dans ce contexte essentiel.

L'ODC s'emploie à mener des rencontres au niveau local, dans l'est parisien et plus particulièrement aux Lilas avec une vocation de diffusion et de rayonnement.

En ce sens, elle a poursuivi en 2023 ses activités d'expression de la diversité culturelle, essentiellement autour du cinéma et de la littérature. Elle est attentive à la lutte contre les discriminations et essaie de valoriser les parcours de femmes et des luttes féministes ainsi qu'en 2023 les luttes LGBT.

Nous avons aussi été attentifs à l'état du monde et à ses problématiques citoyennes : Ukraine, Iran, Pérou, Cuba, Russie.

Des croisements aussi avec les champs musicaux : North Circular (Irlande), Woodstock de la musique house, Symphonie plastique (Tchéquie).

Nous avons construit et pérennisé des partenariats de qualité qui nous offrent des opportunités de visibilité et de public (Fifda, Czech-In, Faisceaux convergents, Nouveaux espaces latinos...). Nos actions et événements culturels sont reconnus unanimement comme de qualité.

Le Président soumet au vote des adhérents le Rapport moral.

Le Rapport moral 2024 est adopté à l'unanimité.

3 Rapport d'activité 2023

Cinéma et diversité, des films qui font débat :

a) Ciné-débats en partenariat avec le Centre culturel Jean Cocteau :

- « **Braguino** », un film documentaire de **Clément Cogitore**, le 14 février 2023

« Dans les années 1970, pour échapper à l'emprise de l'État et à celle de la communauté des vieux-croyants, une confession orthodoxe minoritaire en Russie à laquelle il appartient, Sacha Braguine s'est exilé dans les forêts de Sibérie. Avec sa famille, il vit au milieu d'une nature généreuse, grandiose et hostile ».

- « **Moissons sanglantes 1933, la famine en Ukraine** » de **Guillaume Ribot**, le 18 avril 2023

« Entre 1931 et 1933, 4 millions d'Ukrainiens meurent de faim. L'événement le plus important de l'histoire soviétique d'avant-guerre est tabou. En s'appuyant sur des documents inédits, sur de nombreux films soviétiques et un ensemble de voix singulières, dont celle du journaliste gallois et lanceur d'alerte Gareth Jones, ce film en retrace l'histoire ».

Débat en présence d'Iryna Dmytrychyn, Maître de conférence, responsable des études ukrainiennes à l'INALCO et de la productrice du film, Estelle Fial.

- « **Alamarilove** » de **Carmelo Raneri**, le 16 mai 2023

« Alamar est un quartier suburbain situé à l'est de La Havane (Cuba) ; dans le quartier, certains artistes racontent la réalité dans laquelle ils sont immergés. Un contexte communautaire où se mêlent des poèmes, des graffitis et du hip-hop avec un dialogue ouvert de paix et d'amitié ».

Débat en présence du réalisateur.

- « **North circular** », réalisé par **Luke McManus**, le 17 octobre 2023

« Odyssée musicale le long de la North Circular Road de Dublin, ce film réalisé par Luke McManus est une plongée fascinante à travers l'histoire, les paysages et habitants de cette artère historique au passé mouvementé, qui relie Phoenix Park au port. Ombres et lumières s'entrecroisent dans cette carte postale en noir et blanc évoquant des récits passés, présents et futurs, où la musique est un personnage à part entière ».

Soirée présentée en partenariat avec le Centre Culturel Irlandais.

Débat, en présence de **Gemma Dunleavy** (musicienne et chanteuse) et d'**Oliver Farry** (journaliste, écrivain et photographe).

b) Ciné-rencontres en partenariat avec le Théâtre Garde Chasse :

« **Le chevalier noir** » film d'**Emad Alebrahim-Dehkordi**, le 19 mars 2023

« Iman et son jeune frère Payar vivent avec leur père dans un quartier du nord de Téhéran. Après la mort de leur mère, Iman cherche à tout prix à sortir de l'impasse d'une vie étouffante et profite de ses relations privilégiées avec la jeunesse dorée de Téhéran pour se lancer dans un petit trafic juteux. Mais ce qui semblait être le chemin vers un nouveau départ les entraîne dans une spirale qui va bouleverser leur destin ».

Débat en présence du réalisateur.

Tous les Ciné-débats, les Ciné-rencontres ont été animés par **Diane Gabeloteau** et filmés par **Xavier Barthélemy**

c) Partenariats

12^e Festival international des films de la Diaspora africaine (FIFDA).

Film d'ouverture au Cinéma CGR Paris Porte des Lilas le vendredi 8 septembre 2023

« **Le Woodstock de la musique House** » de **Rodrick F. Wimberly** et **Senuwell Smith** détaille le triomphe de la musique disco, qui a été accusée par l'Amérique traditionnelle dans les années 1970 d'être trop noire, trop latine et trop gay. Le film explore sa mutation, son développement et sa renaissance sous le nom de House Music par des adolescents afro-américains désœuvrés dans des quartiers sud de Chicago, dans le cadre d'une culture underground de marginaux et des habitués de boîtes de nuit »

Discussion avec toute l'équipe du film après la projection, rencontre animée par **Loza Seleshie**, analyste politique et culturelle panafricaine.

9^e édition du Czech-In-Film-Festival

« **Symphonie plastique** » de **Juraj Lehotský** le 21 octobre 2023.

« Matúš est un musicien extrêmement talentueux, mais en raison de la maladie de sa mère adoptive, il abandonne sa carrière professionnelle. Matúš et son demi-frère David mènent la vie modeste d'un duo de musiciens de rue, ils comptent l'un sur l'autre pour se soutenir. Cependant, comme chacun d'eux aspire à un type de bonheur différent, ils s'engagent tous deux sur des chemins divergents. »

Débat animé par **Markéta Hodoušková** en présence du réalisateur.

5^e édition du Festival les couleurs du court, 2-4 mars 2023

En partenariat avec **Faisceau Convergent** (nous avons été dans le jury), à l'Auditorium Jean Cocteau aux Lilas, 40 courts en compétition.

« Cet événement a la volonté de mettre en lumière les **regards singuliers de toutes les diversités**. Il donne un **coup de projecteur aux auteur.es** qui réalisent des **courts métrages**, production indépendante ou en autoproduction, traitant des **diversités**. »

Dans le cadre de la Quinzaine des fiertés de la Ville des Lilas et en partenariat avec Faisceau Convergent et Espaces Latinos l'ODC a organisé une soirée exceptionnelle le 22 juin 2024.

- **Rencontre littéraire** en présence de **Mathilde Forget** pour son roman « **De mon plein gré** », Ed Grasset, et des contributeurs de « **Pédés** », Ed Points, ouvrage collectif, **Nanténé Traoré**, **Camille Desombre** et de **Florent Manelli** animée par **Diane Gabeloteau**.
- **Projection des courts métrages** et discussion avec le public en présence des réalisateurs
« **Scred** » (2017) de **David Chausse** et **Simon Frenay**
« **De façade** » (2020) de **Julien Hérichon**
- **Projection du long-métrage** « **Les sentiers de l'oubli** » de la réalisatrice chilienne **Nicol Ruiz Benavides**.

d) Rencontres littéraires

- **Dans le cadre du Festival Hors limites en partenariat avec la Librairie Folies d'encre des Lilas, le 13 avril 2023.**

Autour de l'écrivaine **Camille Froidevaux-Metterie** pour son livre « **Pleine et douce** », **Sabine Wespieser** éditeur, 2023.

Camille Froidevaux-Metterie dépeint avec une grande finesse cette constellation féminine, tout en construisant un roman dont les rebondissements bouleversent.

- **En partenariat avec la librairie Folies d'encre des Lilas le jeudi 5 octobre 2023**

Échanges avec deux autrices et leurs premiers romans qui interrogent la question de l'identité et de la transmission familiale.

Dea Liane, pour « Georgette » (Éditions Verdier). Chronique d'une enfance entre Syrie, Liban et France où la seule stabilité semble être Georgette.

Elise Goldberg, pour « Tout le monde n'a pas la chance d'aimer la carpe farcie » (Éditions l'Olivier). Entre cuisine ashkénaze et yiddish une plongée dans l'histoire et la famille.

Toutes les rencontres littéraires sont animées par **Diane Gabeloteau** et filmées par **Xavier Barthélémy**.

e) « **Les jeudis de l'ODC** »

A la découverte de Cuzco, Pérou. Jeudi 12 janvier 2023 sur Zoom.

Tanguy Billiet, membre du Conseil d'Administration de l'ODC et volontaire dans une ONG à Cuzco, évoque les aspects culturels et nous fait découvrir cette ville entre passé et présent.

Le Président soumet au vote des adhérents le Rapport d'Activités 2023.

Le Rapport d'Activités 2023 est adopté à l'unanimité.

4 Rapport financier 2023

Compte de résultat présenté par Thibaud Willette.

Les produits en subvention sont apportés en reconduction au titre de la SDJES (Service départemental à la jeunesse à l'engagement et aux sports) pour 3 000€, le Département de Seine Saint-Denis pour 6 000€ et la Ville des Lilas pour 5 000€ à cela s'ajoutent les cotisations des adhérents.

Le budget en produits s'élève ainsi à 15 887,55€

Le total des charges s'élève à 15 887,55€

Le Président soumet au vote des adhérents le Rapport financier 2023.

Le Rapport financier 2023 est adopté à l'unanimité.

5 Budget prévisionnel

On prévoit des recettes et des dépenses à hauteur de 19 200€

Le Président soumet au vote des adhérents le Budget prévisionnel 2025.

Le Budget prévisionnel 2025 est adopté à l'unanimité.

Et en 2024, cinéma et diversité...

En partenariat avec Cultures d'Hivers 2024 sur la Grèce

- « **Nous n'avons pas peur des ruines** » de **Yannis Youlountas**, mardi 16 janvier au Centre culturel Jean Cocteau.

- « **Pauvres créatures** » de **Yorgos Lanthimos**. Dimanche 4 février 17h au Théâtre du Garde-Chasse.
- Soirée polars en partenariat avec la Bibliothèque André-Malraux et la librairie Folies d'encre des Lilas le samedi 3 février 2024 à l'**Espace Louise-Michel**.
« **Dans les règles de l'art** » de **Makis Malafékas**
« **Omero le fils caché** » de **Christos Markogiannakis**.

Ciné débats, à l'Auditorium Espace Anglemont :

- **Le Nouvel Evangile de Milo Rau**. Mercredi 6 mars 19h
- **Garderie nocturne de Moumouni Sanou**. Mardi 23 avril
- **Rentrée 2024-25** : l'ODC propose un cycle 2024-2025 autour des Etats voisins de la Russie (Ex Républiques soviétiques) menacés par la Russie de Poutine. Cette programmation mettra en avant les thèmes de l'exil, de la guerre, de la vie des femmes, des identités propres à ses peuples au travers surtout du cinéma et de la littérature avec quelques moments musicaux.
- **Smoke sauna sisterhood de Anna Hints**. Mardi 5 novembre 19h

Ciné rencontres au Théâtre-Cinéma Garde-Chasse :

- **All we imagine as light** de **Payal Kapadia**. Vendredi 13 décembre à 19h

Partenariats :

- 14^e Festival International des Films de la Diaspora africaine (FIFDA)
- 10^e édition du Czech-In-Film-Festival au Cinéma Saint-André-des-Arts
- 6^e édition du Festival Les couleurs du court, en partenariat avec Faisceau Convergent.

Un événement exceptionnel de l'ODC

Dans le cadre de la **Quinzaine des fiertés de la Ville des Lilas** l'ODC organise une soirée exceptionnelle.

Rencontres littéraires :

En partenariat avec la Librairie Folies d'encre des Lilas, dans le cadre du Festival Hors limites

6 Perspectives ODC 2025-2026

- Poursuivre la recherche de nouveaux financements et pérenniser les existants
- Consolider les partenariats de l'ODC
- Valoriser le volet Étude
- Se projeter sur l'avenir (Fort...)

Clôture de l'Assemblée à 21h30 avec le moment convivial traditionnel.



Thibaud Willette
Président